

УДК 343.825

Культурно-массовые мероприятия с осужденными, трудоустроенными на производственных объектах, как часть воспитательной работы

Силенков Виктор Иванович,

кандидат педагогических наук, доцент,
доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин
юридического факультета, Университет ФСИН России.
Россия, г. Санкт-Петербург.
E-mail: silenkov61@gmail.com
ORCID: 0000-0002-4806-0737

Аннотация. Статья посвящена раскрытию сущности культурно-массовых мероприятий применительно к осужденным, трудоустроенным на производственные объекты. Раскрывается педагогический смысл понятия «воспитательное мероприятие», целеполагание и воспитательное значение культурно-массовых мероприятий с осужденными.

Ключевые слова: воспитательная работа с осужденными, культурно-массовые мероприятия с осужденными, цель культурно-массовых мероприятий с осужденными.

Важнейшей задачей в деятельности исправительного учреждения является организация и проведение воспитательной работы с осужденными. Именно воспитательная работа составляет главнейшее, стержневое направление в исправлении личности осужденного, позволяющая добиться изменения в его взглядах на мир, окружающую действительность, безусловного принятия социальных норм и правил поведения, сформировать правопослушный образ жизни и в конечном итоге вернуть человека в общество полноценным гражданином.

Воспитательная работа проводится дифференцированно с учетом различных категорий лиц, содержащихся в исправительном учреждении. Одной из категорий являются осужденные, трудоустроенные на производственных объектах.

Обязанность осужденных к лишению свободы трудиться определена уголовно-исполнительным законодательством Российской Федерации. Администрация исправительного учреждения при наличии возможности трудоустраивает осужденных на рабочих местах с учетом их пола, возраста, состояния здоровья и др. При этом труд осужденных рассматривается как средство исправления и не преследует цели получения прибыли.

Воспитательное значение труда и профессионального обучения было убедительно обосновано классиком отечественной педагогики А.С. Макаренко, который полагал, что в процессе производительного труда формируется «трудовой образ жизни личности», «уважение к людям труда, чувства коллективизма, настойчивости, воли, упорства».

Оплачиваемый труд – один из важных мотивационных факторов исправления, позволяющий возместить или загладить причиненный преступлением вред или уменьшить его последствия. Он формирует чувство самоуважения, собственного достоинства, уверенности в своих силах, проектирует социальное место в обществе после освобождения от наказания. Заработные средства позволяют удовлетворить личные потребности в приобретении предметов первой необходимости, возместить расходы на содержание, оказать помощь близким и семье и др.

По состоянию на 01.01.2024 в 596 учреждениях УИС имелся производственный сектор. Количество осужденных привлеченных

к приносящий доход деятельности составило 127, 9 тыс. человек. При этом наблюдается ежегодная устойчивая тенденция роста количества осужденных, привлекаемых к труду. Общая доля привлеченных к труду в 2024 г. осужденных достигла 86,6%, что больше, чем в предшествующий более чем на 16 %. Все это свидетельствует о том, что осужденные, трудоустроенные на производственных объектах становятся особым и достаточно массовым субъектом воспитательной работы, требующим пристального внимания сотрудников исправительного учреждения.

Воспитательная работа, будучи одним из средств исправления осужденных, проводится в различных формах. Уголовно-исполнительный кодекс Российской Федерации предусматривает три формы воспитательной работы: индивидуальная (работа с отдельной личностью); групповая (работа с дифференцированной по каким-либо признакам группой, например, класс, бригада, звено, осужденными молодежного возраста, осужденными пожилого возраста, осужденными с алиментными обязательствами, осужденными, склонными к нарушению режима содержания, осужденными, готовящимися к освобождению и др.); массовая форма (работа с отрядом осужденных, с учащимися школы, обучающимися в ПТУ, с производственной сменой, с осужденными всего учреждения и др.).

Приказ Минюста России от 29.11.2023 № 350 конкретизирует виды воспитательной работы для каждой из форм [1]. Следует иметь в виду, что указанные в нем виды не являются исчерпывающими. Педагогическая практика накопила большой опыт результативного применения и других видов воспитательной работы с осужденными.

Воспитательная работа, как и воспитание вообще, по своей сути имеют творческий характер и требует от ее организаторов и прежде всего начальников отрядов, учета всего комплекса условий и факторов, складывающихся в воспитательной ситуации исправительного учреждения: вида исправительного учреждения, особенностей спецконтингента, режимных и ресурсных условий содержания, в том числе материальной базы учреждения, взаимоотношений, в коллективе осужденных, возможностей начальника отряда и др. С учетом этого могут применяться различные формы и виды воспитательной работы. Так, индивидуальная форма предполагает проведение адресных бесед, разъяснения, приема по личным вопросам, консультации, оказания помощи, поручения, вовлечения в трудовую и иную общественно-полезную деятельность, контроля, аттестации и др. Групповая форма предполагает проведение групповых бесед, лекций, диспутов, викторин, конкурсов, общих собраний, кружковую работу и др. Массовая форма включает кинопросмотры, концерты, информационные и культурно-художественные, музыкальные и литературные программы, театральные постановки, конкурсы, спортивные соревнования, работу библиотек и др.

В соответствии с приказом Минюста России от 04.07.2022 № 110 (ред. от 29.11.2023) [2] участие осужденных к лишению свободы в культурно-массовых мероприятиях является их правом и одновременно обязанностью, поскольку этот вид их жизнедеятельности входит в распорядок дня. Исключение предусмотрено лишь для инвалидов, которые могут посещать их по желанию.

Под мероприятием в пенитенциарной педагогике следует понимать упорядоченную, завершенную организацию педагогического события при проведении воспитательной работы, в котором объект воспитания (осужденный) принимает деятельно-активное или созерцательное участие. Например, концерт является отдельным видом массовой формы воспитательной работы и одновременно воспитательным мероприятием, в котором осужденные могут быть как участниками концертной программы, так и зрителями. Таким образом, любые виды воспитательной работы можно рассматривать как воспитательное мероприятие.

Культурно-массовые мероприятия представляют собой разновидность массовой формы воспитательной работы. В них принимают участие большое количество осужденных. Точная количественная характеристика участников массовых форм

воспитательной работы в уголовно-исполнительной системе не определена. Для аналогии можно привести требования к численности участников мероприятия, проводимого по согласованию с органами местного самоуправления, в соответствии с которыми к массовым относят мероприятия с количеством участников от 50 и более человек [3].

Проведение культурно-массовых мероприятий в обществе возложено на культурно-досуговые организации с целью «удовлетворения политических, духовных, физических и других потребностей граждан, являющихся формой реализации их прав и свобод, а также формой социального общения между людьми и способом выработки единства установок личности, коллектива и общества в целом» [4].

В уголовно-исполнительной системе культурно-массовые мероприятия имеют свою специфику, поскольку являются частью воспитательной работы, направленной на исправление личности. Поэтому применительно к УИС целью культурно-массовых мероприятий в узком социальном смысле (наряду с обозначенной) является формирование и развитие духовно-нравственных ценностей, высоких духовных качеств и этических норм в жизнедеятельности осужденных на основе достижений культуры общества.

Целью культурно-массовых мероприятий в широком педагогическом смысле является формирование социально-полезных духовно-нравственных запросов, взглядов, убеждений, потребностей, установок, качеств личности, институционарированных культурными ценностями общества. Достижение этой цели предполагает, что осужденные не только воспринимают духовно-нравственные и культурные ценности в процессе участия в культурно-массовых мероприятиях, а что эти ценности становятся частью их внутреннего мира, внутренней культуры, находящей отражение в их повседневной деятельности, поведении, творчестве, т.е. когда личность становится их транслятором. Именно трансляция культуры или ее элементов, отдельных сторон и черт в социальном бытии может рассматриваться как достижение цели культурно-массовых мероприятий.

Цель культурно-массовых мероприятий в узком педагогическом смысле определяется исходя из вида культурно-массового мероприятия и его тематики. При этом оно может реализовывать одновременно несколько воспитательных целей. Планировать и проводить культурно-массовые мероприятия только с целью занять свободное время осужденных или разнообразить их досуг, педагогически неверно.

При организации воспитательной работы можно выделить следующие целеполагания культурно-массовых мероприятий: полезная содержательная занятость; повышение культурного-образовательного уровня осужденных; развитие художественных интересов и эстетических вкусов; становление и расширение навыков рационального использования свободного времени; формирование праздничной культуры; предоставление доступа к культурно-просветительскому контенту; ознакомление и популяризация культуры и традиций народов России; развитие чувства гордости за достижения своей Родины, ее исторического прошлого; формирование чувства принадлежности к российскому народу, причастности к делам исправительного учреждения, города, района, государства; знакомство с памятными датами; активизация творческих возможностей личности; развитие позитивного мышления, его трансформации на собственную жизнь; социализация осужденных путем приобщения их к социальным нормам и ценностям; стимулирование активности индивидуума в социальной среде; раскрытие коммуникативных сторон личности на основе взаимодействия в социально-полезной культурной сфере; психологическое переключение и рекреационное восстановление; привитие эстетического вкуса, критика низкопробного дурного вкуса; вовлечение в процесс коллективного творчества и др.

Воспитательное значение культурно-массовых мероприятий для осужденных состоит в том, что, соприкасаясь с духовными и культурными ценностям общества и его носителями, происходит знакомство, адаптация и интеграция личности с создаваемым

для нее культурным пространством. У человека может произойти коррекция поведения в соответствии с демонстрируемыми моделями бытия путем подражания увиденному, принятия новых ценностей, идеалов, взглядов, предпочтений, жизненных ориентиров. Культурно-массовые мероприятия способствуют эстетическому, интеллектуальному, нравственному развитию личности.

С точки зрения достижения цели воспитания результативность культурно-массовых мероприятий станет выше, если эта форма будет применяется в сложившихся коллективах осужденных. Поэтому начальникам отряда следует проводить работу по сплочению осужденных и созданию коллектива осужденных. Это особенно важно для осужденных трудоустроенных на промышленные объекты. В коллективах формируется трудовая ответственность, взаимопомощь, взаимовыручка, дисциплинированность. В таких объединениях задействованы механизмы группового воздействия, внушения, подражания, идентификации, влияния общественного мнения, традиций и др.

Изучение культурно-массовых мероприятий, их использование в практической деятельности, позволяет разнообразить воспитательную работу с осужденными, сделать ее более насыщенной и интересной для объекта воспитания и результативной с точки зрения достижения ее цели. Знание характеристик, содержательных форм, целеполагания, педагогических особенностей проведения культурно-массовых мероприятий, особенно при работе с осужденными, трудоустроенными на производственных объектах, способствует формированию продуктивной стратегии воспитания и достижения исправления.

Список литературы

1. О ресоциализации, социальной адаптации и социальной реабилитации лиц, в отношении которых применяется пробация в соответствии с Федеральным законом от 06.02.2023 № 10-ФЗ «О пробации в Российской Федерации». Приказ Минюста России от 29.11.2023 № 350.

2. Об утверждении Правил внутреннего распорядка следственных изоляторов уголовно-исполнительной системы, Правил внутреннего распорядка исправительных учреждений и Правил внутреннего распорядка исправительных центров уголовно-исполнительной системы. Приказ Минюста России от 04.07.2022 № 110 (ред. от 29.11.2023).

3. Методических рекомендаций по организации совместной работы территориальных органов МЧС России, органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации и органов местного самоуправления по обеспечению безопасности участников фестивалей и других мероприятий с массовым пребыванием людей.

4. Об утверждении форм федерального статистического наблюдения с указаниями по их заполнению для организации Министерством культуры Российской Федерации федерального статистического наблюдения за деятельностью организаций культурно-досугового типа, общедоступных (публичных) библиотек и театров. Приказ Росстата от 05.10.2020 № 616.